

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мастахская средняя общеобразовательная школа имени Н.П. Егорова»

«Рассмотрено»
на заседании ММО МБОУ «Мастахская СОШ»
Рук. ММО Уваровская Н.Н. *Н.Н. Уваровская*
Протокол №_1 от 30.08. 2018 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР МБОУ «Мастахская СОШ»
О.Н. Афанасьева /Афанасьева О.Н./ 31.08, 2018 г

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Мастахская СОШ»
М.П. Баишева /Баишева М.П./
Приказ №140 от 31.08 2018 г



Рабочая программа

ВУД « Музыка эйгэт» 3 кл

на 2018 /2019 учебный год.

Составитель: Никифорова Т.И.
учитель истории, музыки

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа ВУД в 3кл. Музыка эйгэтэ” составлена на основе

- * Федерального закона от 29. 12. 2012г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- * Федерального закона от 29. 12. 2012г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в определении списка учебников утвержденными приказами от 19. 12.2012 №1067 и 31.03.2014 № 253 и федеральным перечнем рекомендованных к использованию учебников .
- * Основная образовательная программа начального общего образования с 1 – 4кл МБОУ «Мастахская СОШ» на 2018 /2019уч.год приказ 142 ОД от 31.08 .2018г
- * Перечень учебной литературы МБОУ «МСОШ» приказ №107 ОД от 16.05.2018год
- * Учебный план на 2018 – 2019 учебный год приказ №140 ОД от 31.08.-2018г
- * Календарный учебный график приказ № 140 ОД от 31.08.2018г

Программа является авторской ,составлена Никифоровой Т.И.на реализации программы дается 1ч в неделю 35ч

.Музыка может формировать у детей способность чувствовать сердцем движения души другого человека, любить, сострадать, творить добро, открывать прекрасное. Таким образом, алгоритм музыкального воспитания, по мнению В. Сухомлинского, можно выразить фразой: «Через красивое - к человечному».

Очевидно, что эта мысль по-особому значимо воспринимается сейчас, когда . бездуховность угрожающе «оплетает» души детей со всех сторон: в обществе с изменившимся в худшую сторону нравственным климатом; в **средствах массовой информации**. Думается, что наступило время конкретных действий всех тех, кто может и должен влиять на судьбы детей. Вокально-хоровое пение, являясь важным компонентом морального становления личности , обладает мощным потенциалом в области формирования у них гражданско-патриотических чувств. Содержание, заключенное в русских народных и композиторских песнях, имеющих патриотическую направленность, убеждает сильнее, чем полученная другим путем информация, так как в его основе лежат эмоции и чувства, внутренние переживания их создателя, отражающие его отношение к окружающей действительности. Песни затрагивают внутренний душевный мир человека, вызывают сильный эмоциональный отклик, переживания, сочувствие, понимание.

Так, гимн Российской Федерации, являясь одним из элементов государственной музыкальной символики, сплачивает и вдохновляет всю нацию, и является мощным средством патриотического воспитания детей и юношества.В настоящее время занятия музыкально-эстетического цикла формируют у воспитанников качества гражданина-патриота, честь и достоинство, верность Отечеству и готовность к выполнению конституционного долга по его защите.

Цель проекта – совместно с ДОУ и музыкальной школы, через совместную активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся чувства патриотизма, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

Задачи проекта:

образовательные:

Ø формировать духовные качества личности , расширять их музыкальный кругозор;

Ø учить учащихся быть чуткими слушателями и исполнителями;

воспитательные:

Ø воспитывать любовь и гордость к Родине к ее национальной культуре.

Ø воспитывать культуру чувств и поведения;

Ø воспитывать музыкальный вкус и иммунитет к бездуховной музыке;

развивающие:

Ø развивать уважение к музыкальному наследию своей страны;

Ø развивать умения и навыки вокального и хорового пения;.

Патриотизм, согласно С. И. Ожегову, — это преданность и любовь к своему отечеству и своему народу. Формирование чувств, в данном случае патриотических, осуществляется, во-первых, через воздействие на личность ученика и, во-вторых, через специальное воздействие на сферу его чувств. Воздействие на сферу чувств учащихся происходит при восприятии художественных, в том числе музыкальных, произведений, пение патриотических песен, участие в школьных и поселковых мероприятиях этого направления.

Роль и место проекта в образовательном маршруте преемственности обучающихся, практическое назначение .

Программа преемственность музыкально-патриотического воспитания имеет практическую значимость и может быть применена для работы в общеобразовательной школе. Занятия хором дают возможность каждому из учеников реализовать свои музыкальные способности, радовать школьный социум и окружение школы своим творчеством, получить оценку и общественное признание в школе, своем поселке. Увлеченные любимым делом школьники высоконравственны, добры и воспитаны, принимают общечеловеческие ценности, далеки от девиантного образа взаимодействия с окружающим сообществом. Музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная среда, совершенствуется мышление, воспитывается чуткость к красоте в искусстве и в жизни.

Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Все музыкальные способности возникают и развиваются в музыкальной деятельности ребенка.

Главными и основными результатами работы с дошкольниками являются:

* выявление и развитие музыкальных способностей у детей в детском дошкольном учреждении; * развитие стремления личности к познанию и творчеству; * удовлетворение индивидуальных и образовательных потребностей детей; *приобщение к культурным ценностям; * адаптация к жизни в обществе; * увеличение занятости детей в свободное время; * поддержка и развитие талантов; * обеспечение тесной связи родителей и детей в учебном процессе. * сформировать первичные музыкальные знания и организовать подготовку детей к поступлению в школу потом в

детскую музыкальную школу; .
преимущества с школой и музыкальной школой проводятся такие мероприятия как:

Для успешного решения поставленных задач по

- ❖ Совместные заседания, консультации воспитателей, учителей и руководителей ансамбля «Кустукчаана» и «Сайдам»
- ❖ Участие воспитанников в совместных концертах и мероприятиях « 1 сентября»- школа, «День матери» - д/с, «Новый год» - д/с, школа, СДК, « 23 февраля «- парад в школе, «.День 8 марта» - СДК совместный концерт, «Отчетный концерт МШ « ,»9 мая» - совместный концерт и парад в СДК. «День защиты детей» - детский ысыях ,совместный концерт –школа,СДК. « Ысыях села» - совместный концерт воспитанников ДОУ, школы и филиала ДМШ.

Прогнозируемый результат

- наличие интереса к хоровому пению и вокальным произведениям, вокально-творческое самовыражение (пение в ансамбле и соло);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия, фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов – принцип “веера”, усложненные вокальные произведения);
- умение исполнять песни различной сложности с не дублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение а-капелла в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.

Промежуточный контроль достижений учащихся осуществляется в форме публичных выступлений на различных праздничных концертах, мероприятиях.

Итоговый контроль по результатам достижений проводится в конце года в форме отчетного концерта учащихся.

Тематический план

№	Разделы занятий	часы	результат
1	Здравствуй, школа!	8ч	2ч
2.	Пою о родине моей.	8ч	2ч
3.	Песни о дружбе, о молодежи.	10ч	2ч
4.	Вахта памяти о героях.	8ч	2ч

	итого	35	

Календарно- тематическое планирование

№	Тема и содержание занятий	Деятельность учащихся и учителя	Индивидуальные задания	дата
1	«Здравствуй, школа» -- 8ч			
13.	Вводное занятие. Правила пения, дыхания.	Учить распеваться, работа над дикцией, дыханием.	Дома распеваться .учить слова	08.09
2.	То ли еще будет. Чему учат в школе	Занятия с Никой Э. и Уйгун С	Учить слова	15.09
3.	Антошка. Дважды два – четыре	Трио 1 класса. Дуэт 5 кл.	Работа с текстом	22.09
4.	То ли еще будет. Чему учат в школе Антошка. Дважды два –четыре	Репетиции с микрофоном и фонограммой	Репетиции к концерту	29.09
5.	Участие в концертах ко дню учителя	выступления	поздравления	06.10
6	Настоящий друг. Эдэр саас	Беседа о дружбе, молодости	Айыллаана.Трио 2	13.10
7.	Настоящий друг. Эдэр саас	Беседа о дружбе, молодости	Айыллаана.Трио 2	20.10
8.	Участие на концерте в СДК			28.10
11ч	«Пою о родине моей» -- 8ч			
9.	Чунга чанга. Үчүгэйиэн.	Занятия с Розанной Г. Дуэт 4	кл.учить слова	10.11
10.	Кулунчук. Аммага	Уметь петь песни в темпе .Уйгун С. Нарыйа А.	Упражняться дома	17.11

11.	Таммах. Сайынны сарсыарда.	Занятия с Розанной Г. Дуэт 3	класса.	24.11
12.	Снеговик, манган хаар.	Дуэт 3 класса, Нарыйа А	Работа с ритмом	01.12
13	Новогодние хороводы .	Хороводы 1,2,3,4.классов	Петь в хороводе	08.12
14	Сана дьыл. С новым годом.	Айыллаана, Нарыйа А.	Петь под фонограмму.	15.12
15	Новогодние хороводы	Хороводы 1,2,3,4.	Учить текст	22.12
16	Участие на утреннике, новый год.	Утренник. Бал. концерт.	празднование	29.12
	Песни о дружбе, о молодежи.	10ч		
17.	Оччоҕо, Натоящий друг	Занятия с Нарыйа А. и Ника	Петь фонограмму	
18.	От улыбки. Ийэбэр ыллыбын	Илона Г. Трио 5 кл	Учить мелодию	
19.	Оччоҕо, Натоящий друг	Занятия с Нарыйа А. и Ника	Петь фонограмму	
20	От улыбки. Ийэбэр ыллыбын	Илона Г. Трио 5 кл	Учить мелодию	
21	Песни танкистов. летчиков.	1,2,3,4,классы	Петь под фоно.	
22	Участие в параде войск.	1,2,3,4,классы	парад	
23	Бэлэммин. Ийэбэр .Барашкова	Айыллаана. Нарыйа А.	Петь под фоногр.	
24	Чебурашка. Песня львенка.	Трио 2 класса. Уйгун С.	Учить текст	
25.	Бэлэммин. Ийэбэр .Барашкова	Айыллаана. Нарыйа А.	Петь под фоногр.	
26	Чебурашка. Песня львенка.	Трио 2 класса. Уйгун С.	Учить текст	
IVч	Вахта памяти о героях.	8ч		
27.	Лекция концерт”Песни ВОВ”	Все участники.	слушать	
28.	Хайыбар. Көрсүүү	Трио 2кл. Группа 9кл	Подготовка к п-ду	
29	Три танкиста. Песня летчиков	Квартет 1 кл. Трио 3 кл	подготовка	
30	Хайыбар. Көрсүүү	Трио 2кл. Группа 9кл	Подготовка к п-ду	

--	--	--	--	--	--