

«Рассмотрено»

Директор МБОУ «Мастахская СОШ»  
Уваровская Н.И. *Н.И.*  
Протокол №\_1 от 30.08. 2018 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мастахская средняя общеобразовательная школа имени Н.П. Егорова»

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР МБОУ «Мастахская СОШ»  
*О.Н.* /Афанасьева О.Н./ 31.08. 2018 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Мастахская СОШ»  
*М.П.* /Башкина М.П./  
Приказ №140 от 31.08. 2018 г.



### Рабочая программа

«Музыка эйгэтэ» 2класс  
проекта военно -патриотических песен  
«Дорогами войны»

на 2018 / 2019 учебный год.

Составитель: Никифорова Т.И.  
учитель истории, музыки

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа ВУД в 2л. Музыка эйгэтэ” составлена на основе

- \* Федерального закона от 29. 12. 2012г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- \* Федерального закона от 29. 12. 2012г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в определении списка учебников утвержденными приказами от 19. 12.2012 №1067 и 31.03.2014№ 253 и федеральным перечнем рекомендованных к использованию учебников .
- \* Основная образовательная программа начального общего образования с 1 – 4кл МБОУ «Мастахская СОШ» на 2018 /2019уч.год приказ 142 ОД от 31.08 .2018г
- \* Перечень учебной литературы МБОУ «МСОШ» приказ №107 ОД от 16.05.2018год
- \* Учебный план на 2018 – 2019 учебный год приказ №140 ОД от 31.08.-2018г
- \* Календарный учебный график приказ № 140 ОД от 31.08.2018г

Программа является авторской ,составлена Никифоровой Т.И.на реализации программы дается 1ч в неделю 35ч

Сегодня ,на фоне глубоких кризисных явлений в стране стала все более заметной утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания.Патриотические чувства малолетних граждан можно формировать не только на примере героического прошлого всей страны.Музыка может формировать у детей способность чувствовать сердцем движения души другого человека, любить, сострадать, творить добро, открывать прекрасное. Очевидно, что эта мысль по-особому значимо воспринимается сейчас, когда . бездуховность угрожающе «оплетает» души детей со всех сторон: в обществе с изменившимся в худшую сторону нравственным климатом; в **средствах массовой информации**. Думается, что наступило время конкретных действий всех тех, кто может и должен влиять на судьбы детей.

Военно –патриотические песни, являясь важным компонентом морального становления личности , обладает мощным потенциалом в области формирования у них гражданско-патриотических чувств. Содержание, заключенное в русских народных и композиторских песнях, имеющих патриотическую направленность, убеждает сильнее, чем полученная другим путем информация, так как в его основе лежат эмоции и чувства, внутренние переживания их создателя, отражающие его отношение к окружающей действительности. Песни затрагивают внутренний душевный мир человека, вызывают сильный эмоциональный отклик, переживания, сочувствие, понимание.

Так, гимн Российской Федерации, являясь одним из элементов государственной музыкальной символики, спланирует и вдохновляет всю нацию, и является мощным средством патриотического воспитания детей и юношества.В настоящее время занятия музыкально-эстетического цикла формируют у воспитанников качества гражданина-патриота, честь и достоинство, верность Отечеству и готовность к выполнению конституционного долга по его защите..

**Цель проекта** – через активную музыкально-творческую деятельность и преемственность поколений сформировать у учащихся чувства патриотизма, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

**Задачи проекта:**

**образовательные:**

Ø формировать духовные качества личности , расширять их музыкальный кругозор;

Ø учить учащихся быть чуткими слушателями и исполнителями;

**воспитательные:**

Ø воспитывать любовь и гордость к Родине, к армии, к героическому прошлому народа.

Ø воспитывать культуру чувств и поведения;

Ø воспитывать музыкальный вкус и иммунитет к бездуховной музыке;

**развивающие:**

Ø развивать уважение к музыкальному наследию своей страны;

Ø развивать умения и навыки вокального и хорового пения;

Патриотизм, — это преданность и любовь к своему отечеству и своему народу. Формирование чувств, в данном случае патриотических, осуществляется, во-первых, через воздействие на личность ученика и, во-вторых, через специальное воздействие на сферу его чувств. Воздействие на сферу чувств учащихся происходит при восприятии художественных, в том числе музыкальных, произведений, пение патриотических песен, участие в школьных и поселковых мероприятиях этого направления. Программа военно -патриотического воспитания имеет практическую значимость и может быть применена для работы в общеобразовательной школе. Занятия с ансамблем дают возможность каждому из учеников реализовать свои музыкальные способности, радовать школьный социум и окружение школы своим творчеством, получить оценку и общественное признание в школе, своем поселке. Увлеченные любимым делом школьники высококонкретны, добры и воспитаны, принимают общечеловеческие ценности, далеки от девиантного образа взаимодействия с окружающим сообществом. Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Все музыкальные способности возникают и развиваются в музыкальной деятельности ребенка.

Главными и основными результатами работы с дошкольниками являются:

\* выявление и развитие музыкальных способностей у детей в детском дошкольном учреждении; \* развитие стремления личности к познанию и творчеству; \* удовлетворение индивидуальных и образовательных потребностей детей; \*приобщение к культурным ценностям; \* адаптация к жизни в обществе; \* увеличение занятости детей в свободное время; \* поддержка и развитие талантов; \* обеспечение тесной связи родителей и детей в учебном процессе. \* сформировать первичные музыкальные знания и организовать подготовку детей к поступлению в школу потом в детскую музыкальную школу; . Для успешного решения поставленных задач по преемственности с школой и музыкальной школой проводятся такие мероприятия как:

- ❖ Совместные заседания, консультации воспитателей, учителей и руководителей ансамбля «Кустукчаана» и «Сайдам»
- ❖ Участие воспитанников в совместных концертах и мероприятиях « 1 сентября»- школа, «День матери» - д/с, «Новый год» - д/с, школа, СДК, « 23 февраля «- парад в школе, «.День 8 марта» - СДК совместный концерт, «Отчетный концерт МШ « ,»9 мая» -

совместный концерт и парад в СДК. «День защиты детей» - детский ысях ,совместный концерт –школа,СДК. « Ысях села» - совместный концерт воспитанников ДОУ,школы и филиала ДМШ.

### Прогнозируемый результат

- наличие интереса к хоровому пению и вокальным произведениям, вокально-творческое самовыражение (пение в ансамбле и соло);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия, фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов – принцип “веера”, усложненные вокальные произведения);
- умение исполнять песни различной сложности с не дублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение а-капелла в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.

**Промежуточный контроль** достижений учащихся осуществляется в форме публичных выступлений на различных праздничных концертах, мероприятиях.

**Итоговый контроль** по результатам достижений проводится в конце года в форме отчетного концерта учащихся.

### Тематический план

№	Репертуар проекта	часы	результат
1ч	«Помни что ты – правнук ,доблестных солдат Бородина»	8ч	1ч
Пч	«Смело мы в бой пойдем ,за власть советов!»	8ч	1ч
Шч	Мы памяти вашей - достойны	10ч	2ч
IVч	« Великая Отечественная...»«	8ч	2ч
	<b>итого</b>	<b>35</b>	

### Календарно- тематическое планирование

№	Тема и репертуар занятий	Вид деятельности учащихся	дата
1ч	«Помни что ты – правнук ,	доблестных солдат Бородина» 8ч	

1з	Введение .Создание ансамбля «Бэргэн».Принятие плана.	Выявление цели,задачи работы. Разучивание рэп песни ансамля.	
2з	Рэп песня « Бэргэн»	Работа над ритмом и словами песни	
3з	Мальчишка – будущий герой. Рэп песня « Бэргэн»	Беседа о роли мужчины, мальчика. Разучивание слов песни,мелодии	
4з	Мальчишка – будущий герой. . Рэп песня « Бэргэн»	Работа над текстом,мелодией и маршировкой.выполнение команд.	
6з	Шли солдаты на войну.- старинная солдатская песня. . Мальчишка – будущий герой	Разучивание песни и маршировка с песней, выполнение команд.	
7з	Повторение всех пройденных песен	Пение с маршировкой.под фоно.	
8з	Участие в мероприятиях и концерте	в день Согласия и примирение	
<b>Пч</b>	<b>«Смело мы в бой пойдем , за</b>	<b>власть советов!» 8ч</b>	
9з	Варяг.- песня времен 1 мировой войны.	Беседа о 1 мировой войне и револю ции. Слушание и разучивание 1 куп лета.	
10з	Варяг.- песня времен 1 мировой войны	Беседа о революции. Разучивание 2 куплета.пение с маршировкой.	
11з	Бинтиэпкэбэр.- народная песня. Варяг - продолжение	Разучивание 1 куплета. Работа с рит мом,мелодией. Продолжение рабо ты с Варягом.Беседа о гражданской войне в Якутии.	
12з	Бинтиэпкэбэр.- народная песня. Варяг - продолжение	Разучивание 2 куплета. Выразитель ность.элементы пляски и р.н.песни Беседа о гражд. войне в Якутии.	
13з	Эх яблочко.- народная песня.	Герои гражданской войны .разучи вание песни 1 куплет.и плясовые движения.	
14з	Эх яблочко.- народная песня.	Умение петь под фонограмму.и танцевальная песня.	

15з	Повторение всех пройденных песен	Работа с фонограммой.	
16з	Участие в концертах,мероприятиях.	Выступление.	
<b>IIIч</b>	<b>«Великая Отечественная...»</b>	<b>10ч</b>	
17з	Священная война – слушание .	Беседа концерт о ВОВ. Слушание песни и участие	
18з	Хайбыар – Чагылган тыла. Разучивание песни.	ВОВ в Якутии и в Мстахе.- беседа Разучивание песни Текст и мелодию..	
19з	Хайбыар – Чагылган тыла. Разучивание песни.	Разучивание 2 куплета и мелодии песни.Маршировка	
20з	Три танкиста – военная песня. Хайбыар – Чагылган тыла. Разучивание песни	Беседа о танкистах – разучивание 1 куплета и мелодию.Продолжение разучивания.1 куплета.	
21з	Три танкиста – военная песня. Разучивание песни	Продолжение разучивания 2 куплета песни и маршировка	
22з	Песня летчиков. - разучивание песни. Три танкиста – продолжение разучивание песни	Беседа о летчиков героев. Маресьев,Покрышкин.учить 1 куплет	
23з	Повторение всех пройденных песен	Выступление 23 февраля	
24з	Песня летчиков. - разучивание песни.	Разучивание 2 куплета и пение под фонограмму,маршировка.	
25з	Репетиция песен под фонограмму.	беседа	
26з	Повторение пройденных песен.		
<b>IVч</b>	<b>Мы памяти вашей - достойны</b>	<b>8ч</b>	
27з	Современная армия – сегодня.	Беседа. Слушание песен.Спецназ.	
28з	Быть мужчиной. - разучивание	Беседа о долге мужчин, парней беседа.Разучивание песни.1 куплет	
29з	Быть мужчиной. - разучивание	Разучивание 2 куплета.Маршировка.	
30з	Бескозырка.- Газманов.	Разучивание песни 1 куплет. Ритм,мелодия.	
31з	Участие в параде. Маршировка.	Маршировка с песней	
32з	Бескозырка.- Газманов.	Разучивание песни 2 куплет. Ритм,мелодия.	
33з	Спецназ- песня.	Разучивание песни 1 куплет.	
34з	Спецназ- песня.продолжение	Разучивание песни 1 куплет.маршировка и петь.	

